

FILM DES MONATS

NOVEMBER 2012



Schweiz 2012
93 Minuten

Regie:
Stefan Haupt
Dokumentarfilm

Verleih:
Xenix Filmdistribution
www.xenixfilm.ch

Filmwebsite:
www.sagrada-film.ch

Filmstart:
22. November 2012

Sagrada

Der Bau von Kathedralen hat die Kulturgeschichte des Abendlandes geprägt. Die «Sagrada Família» in Barcelona ist das letzte grosse Sakralwerk in Europa, das noch im Entstehen begriffen ist: ein faszinierendes Bauprojekt mit einem genialen Architekten, Antoni Gaudí, einer riesigen Familie von Mitwirkenden und einer Geschichte voller Abgründe und Höhenflüge. Stefan Haupt geht in seinem Dokumentarfilm den Ursprüngen des Bauwerks im Jahr 1882 nach, zeigt die Entwicklungsstufen, die Kritik am Bau, die Loyalität der Handwerker. Doch die Sagrada hat auch ihre Schattenseiten: Rund drei Millionen Besucher pro Jahr spülen das notwendige Geld in die Kassen, um den «Megabau» mit modernsten Mitteln vorwärts zu treiben. Der Kern besteht aus Beton und nur die Fassade wird mit Naturstein verziert, um die ursprünglichen Gestaltungselemente fortzuführen. Die Glorienfassade und der Christusturm sollen nach Plan bis 2026 fertig werden.

Neben dem gängigen Interview-Material und Ansichten der Sagrada fügt Stefan Haupt die Schweizer Tänzerin Anna Huber ein, die mit flüchtigem Tanz den architektonischen Innenraum belebt. Zudem lässt er den Dirigenten Jordi Savall über die Wechselwirkung von Musik und Bauwerk sinnieren. Die verschiedenen Aspekte zeigen den schöpferischen Willen, ein unglaubliches Werk zu schaffen und den Kathedralenbau als Generationen überdauerndes Projekt «Ad maiorem Dei gloriam – zur grösseren Ehre Gottes».

Charles Martig
Filmbeauftragter Katholischer Mediendienst